

Аслă поэтамăра асанса

Ачалăхри вăхăтсем

«К. В. Иванов пѐчѐк чухне питѐ йăваш пулса ўсрѐ. Кѐҫтук нихăҫан та урамра выляна чухне ача-семпе вăрҫса, хирѐҫсе ҫўремен.

Пѐчѐклекх каскалама юратакан-скер, пѐчѐк кăрман тунăчѐ. Унпа эпир хиртен час-часах ҫурлапа утвалли ҫулса килеттѐмѐр. Ана хирте ҫўреме килѐшетѐ. Ҫав майпа пире вăл вăлта илсе час-часах Силпи улăхне пулă тытма илсе каятѐ.



К. В. Иванов И. Я. Яковлевпа.

Унта пурăнаканѐсем куҫса кайна ял выранѐ пурчѐ. Константин ҫав ҫынсем аҫта, мѐншѐн хускалнине ыйтса пѐлесшѐнчѐ.

Ялти школта вѐреннѐ вăхăтра вăл вѐрену энчен те, дисциплина энчен те малта пыратѐ, ашканса ҫўренине нихăсан та курман. Питѐ тăрăшса вѐренетѐ, школтан Мухтав хучѐпе тухрѐ. Нумай ҫѐре пѐлү пухма кѐрес тесе ҫўрерѐ, юлашкинчен Чѐмпѐр хулине кайна терѐҫ. Унта К. Иванов мѐнле вѐреннине пѐлместѐп, анчах 1906-1907 ҫулсенче пулас, вăл килне таврăннине аставатăп. Ҫитсенех ѐҫе пикенчѐ: ака турѐ, тырă вырчѐ, кѐлтѐ кѐртрѐ, платник ѐҫне тытанса шкаф асталарѐ, хайсем пурăнакан пўртне шал энчен илемлетрѐ.

Ҫавантах хай те ҫыратѐ, картин-

К. В. Иванов пурнаҫе ҫинчен аса илнисем

К. В. Иванов пѐчѐк чухне мѐнле ўсинне, пѐлү илнине, вѐреннѐ вăхăтри тата пурнаҫѐн юлашки кунѐсем, пархатарлă ѐҫѐсем ҫинчен пурин те пѐлес килет паллах. Ҫаванта та эпир паян кѐскен те пулсан Слакпуҫѐнче ҫамрăк чухне унпа пѐрле выляса ўснѐ, ҫумѐнче пулнă энтешѐсем каласа панисене пичетлесе кăларатпăр. /Пишпўлек районѐн «Колхозри ѐҫ» хаҫатра ҫапанса тухнă вѐсем/.

аҫем ўкеретѐ. Аставатăп-ха, Кѐҫтенттин пўрне хуланăш 2-3 тетрадь тултарнăчѐ. Ҫавсене пире вула-вула паратѐ. Унта Нарспи ҫинчен те пурчѐ, ана вăл: «Ҫырса пѐтереймен-ха», — тетѐ. «Юмаҫ карчăкѐ» савăта тур пек аставатăп. Ана хальчѐн эпѐ вуламан та, ҫын каланине те илтмен. Пѐррехинче Константин питѐ хуйхăллă ҫўрерѐ, ҫав вăхăтра хай ҫырнă тетрачѐсене ҫухатнă пулнă иккен.

Ялта пурăннă вăхăтра К. Иванов яланах ватăсем патне кайса каласа ларатѐ, вѐсенчен халапсем, юмахсем тата пурнаҫсра пулса иртнѐ ял хыпарѐсене ҫырса илетѐ.

Хăш вăхăтрине асту-мастап, пѐррехинче Турăпа патша ҫинчен ашшѐпе тавлашса кайрѐҫ. Ашшѐ: «Патшасăр пурăнма пулать, Турăсăр — ҫук», — терѐ. «Патша та кирлѐ мар, Турă та ҫук», — хуравларѐ ывăлѐ. Чылай тавлашсан, аслăраххи тўсеймесѐр аллинчи кѐнекине ҫѐклесе ҫапса пўртѐнчен тухса кайрѐ.

1914 ҫулта К. Иванов вѐреннѐ вăхăтрах чире пула килне таврăнчѐ. Выран ҫинче те кѐнеке, хаҫат вулатѐ тата ҫыратѐ. Амашѐ ана шеллесе: «Ачам, ма чирлѐ пуҫупа вулатăн-ха?» — тетѐ. Вăл вара: «Вăхăта ахаль выртса ирттерес килмест», — тесе хуравлатѐ.

Ҫапла пѐр ҫул чирлесе выртнă хыҫҫăн, 1915 ҫулхи пушăн 26-мѐшѐнче вăл вăхăтсăр куҫне хупрѐ. Вилнине виҫѐ кун килѐнче тăратрѐҫ. Ана пытарма пѐтѐм ял ҫынни пуханчѐ. Куҫсул тăкакансем нумай пулчѐҫ. Эпир те, унăн пѐчѐк чухнехи ҫывăх юлташѐсем, питѐ хытă

эрленсе макăртăмăр. Кѐҫтенттине пачăшкăсăр пытарчѐҫ. Ҫав ҫулхи ҫуркунне унăн вил тăпри тавра Квинтилиан шăллѐ карта тытса ҫавăрчѐ, йывăҫсем лартрѐ.

Кѐҫтукан йăвашлăхѐ, ҫемҫе кăмăлѐ, унăн ҫѐпѐҫ чѐлхи, каласнисем пирѐн асран халѐ те тухмаҫҫѐ. Вăл халиччен пурăннă пулсан тата чылай илемлѐ кѐнеке ҫырса кăларнă пулчѐҫ. Анчах унăн вăхăтсăр вилѐмѐ ана пиртен ѐмѐрлѐхех туртса илчѐ.

ПЕТРОВ юлташѐ.

/1940ҫ., ҫѐртмен 3-мѐшѐ, 42№/.

К. Иванов ҫинчен...

1909 ҫулхи кѐркунне мана атте: «Ялта пурăнса пурнаҫ тăвайман, ака сана виҫѐ тенкѐ, Чѐмпѐре кайса пѐлү пухма кѐр. Эсѐ пултаратăн, хамăр ялти школтан та лайăх вѐренсе тухрăн», — терѐ. Вара эпѐ икѐ юлташпа пѐрле Куславккана кайрăм, унтан пăрахутпа Чѐмпѐре ҫитрѐм. Чѐмпѐрти ҫăваш школне вѐренме кѐмелли экзамена пама Самар, Чѐмпѐр, Хусан, Ёпху кѐпѐрнисенчен тем чухлѐ ҫăваш ачи пиначчѐ. Шкул карти туллиех. Ҫывăхраххисем лашасемпе ҫитнѐ. Ун чухне пѐтѐм ҫăваш халăхѐ валли те ҫав Чѐмпѐрти школ анчах пулнă. Вѐренме пина ачасен шучѐ пилѐк ҫѐртен те иртет тетѐҫ. Ҫак йышран пире, аллă пилѐк ҫынна, пѐрремѐш класа илчѐҫ.

Малтанхи эрнерех кѐнекесем пачѐҫ. Вѐсенчен ҫăвашлисем иккѐчѐ. Пѐри — «Ҫăваш юрисем», тебри «Сказки и предания чуваш» ятлăччѐ. Каярах вѐсем чи юратнисем пулса тăчѐҫ. Ку таранччен эпир тăваан чѐлхепе ҫырнă юрă-сăвăсене курман, вуламан. Ҫăваш юрисене нотăсемпе пичетленѐччѐ. Вѐсене вулама пѐлекен ачасем часах юрлама тытанчѐ. «Ҫăваш ха-

лапѐсем» текен кѐнекери сăвăсене вулаттамăр. Кунта «Арсури», «Тимѐр тылă», «Калашников купса Кирибеевич опричникпа ҫапăҫни ҫинчен хунă юрă», «Нарспи» поэма тата ытти произведенийсем те пичетленсе тухнăччѐ.

Ун чухне Чѐмпѐр школѐн картишѐнче пысăк чул ҫурт тума пуҫларѐҫ. Кашни кун тенѐ пекех уроксем пѐтнѐ хыҫҫăн эпир, вѐренекен ачасем, ҫаванта каяттамăр. Унта Ҫăваш школѐн пуҫлăхѐ Иван Яковлевич та кашни кунах туяпа уксахласа утса пыратѐҫ. Ҫаканта ѐҫленѐ чухне эпѐ К. В. Иванова та куртăм. Пѐрре эпир Квинтилиан Иванов ятлă юлташпа ҫўллѐ ҫурта тума кирлѐ материал ҫѐклесе хăпарнă чух пире хирѐҫ наҫилка илсе анакансенчен пѐри: «Квинтилиан, авă ҫаванта илсе кайăр!» — терѐ. Шăллѐ ана: «Юрать, пичче», — хурав пачѐ. Ку Квинтилиан пиччѐшѐ К. В. Иванов пулнă-мѐн. Эпѐ ана 3-мѐш класра вѐренекен ачасенчен пѐри пулѐ тесе шухăшланăччѐ. Каярах тин вăл «Нарспи» авторѐ пулнине пѐлтѐм, унтан тата вăл Ҫăваш школѐнчи хѐр ачасен пайѐнче рисовани вѐрентни ҫинчен илтрѐм.

Эпѐ иккѐмѐш класа куҫсан Константин Васильевича лайăхрах пѐлсе ҫитрѐм. Унăн шăллѐ Квинтилиан мана: «Эсѐ фотографи ѐҫе ҫинчен пѐлесшѐнчѐ, айта пичче патне, кăҫал вăл фотоаппарат илнѐ, фотоўкерчѐксем тума вѐренсе ҫитрѐ, халѐ школти ачасене вѐрентме шухăшлать», — терѐ. Вара ҫав кунах Квинтилианпа Константин патне кайрăмăр. Вăл сѐнѐ ҫуртан ўкити хутѐнче пурăнатѐ. Унта сăн ҫўкерчѐксем пичетлеме ятарласа тѐттѐм пўлѐм тунă-мѐн. Вара унта

ѐҫлеме тытантамăр. К. Ивановран фото ѐҫѐ ҫинчен нумай пѐлтѐм. Унччен эпѐ фотографи асталăхѐ-пе кѐнекесем тăрăх паллашма тытаннăччѐ ѐнтѐ, анчах хам куҫпа курса, хам алăпа туни мана питѐ нумай уҫа пачѐ. Сăн ўкерчѐк тума вѐренекенсем кунта чылайанччѐ. Кирлѐ хатѐрсене илме Константин Васильевич хайѐн укҫине паратѐ. Ҫапла унăн пуҫарăвѐпе Ҫăваш школѐнче фотокружок уҫалчѐ. Ҫав вăхăтра школсенче нимѐнле кружоксем те пулман вѐт, вѐсем ҫинчен илмен те.

К. Иванов питѐ хастар та пултаруллă ҫын пулнă. Вăл сăвăсем ҫырас телѐшрѐн кăна мар, живопись ѐҫѐнче те нумай тума пултарнă. Ҫуллă сăрăсемпе этем сăнѐсене лайăх ўкеретѐ. Чѐмпѐр школѐнчи столяр мастерскойѐнче вѐрентекен стилист кен тата хайѐн амашѐн сăнѐсене питѐ аван тунăччѐ. Унер асталăхне поэтамăр школта вѐренмен. Ана алла илме май тата вăхат пулнă пулсан, ҫак телѐшпе чаплă ҫынсен ретне кѐрес шанчăк пурчѐ.

К. В. Иванов хайѐн пултарулăхне, хастарлăхне пѐр май ўстерсе пыма тăрăшнине кураттамăр. Вăл хайѐн произведенийѐсене питѐ лайăх тума тăрăшатѐ. Ҫакна ака аҫтан курма пулнă: вăл вырăсларан ҫăвашла куҫарнă чухне Чѐмпѐре тѐрлѐ вырăнта килнѐ ачасене вуласа кăтаратѐҫ, вара итлекенсем мѐн шухăшланн ҫинчен ыйтатѐҫ. Ҫакан хыҫҫан татах якатса ҫыратѐҫ те куҫарнă япала питѐ аван пулса тăратѐҫ. Эпир, Чѐмпѐр школѐнче вѐренекен ачасем, Кѐҫтенттин малашне татах сѐнѐ произведенийсем ҫырасине кѐтеттѐмѐр. Ҫаванта эпѐ хам юлашки класра вѐреннѐ чухне К. В. Иванов чохоткăпа чирлесе вилнине илтсен питѐ хурлантам. Ытти юлташсем те ҫамрăк поэт ҫут тѐнчерен уйрăлни пирки нумай шухăрчѐҫ. Ҫапла пирѐн хастар поэт 25 ҫултах ҫѐре кѐчѐ.

Ф. КУЗЬМИН.

/1940 ҫ., ҫѐртмен 8-мѐшѐ, 44№/.

И. ПЕТРОВ хатѐрленѐ.

/Вѐҫѐ пулать/.

К. В. Иванов пурнаҗсё җинчен аса илнисем

/Вёсё. Пусламәшә иртнә номерте/.

Юбилее хатәрленетәп

Эпә мән ачаран Константин Васильевич произведенийёсене юратса вулатап. Вёсене вәл җәмәл та әнланмалла чөлхепе җырна. Җавәнпа эпә унән «Нарспи» поэминне тата «Тәләх арәм» ятлә сәввине юбилей кунне пәхмасәр калама вёрентәм. Кунсәр пуҗне җав уявра хамәрән Мичурин ячәпә хисепленекен колхозән ёҗченёсене пуҗса җавашсен асла поэчән К. Ивановән пурнаҗсепе творчеству җинчен калау ирттерме хатәрленетәп. Колхозниксем поэтпа питә интересленёсҗё, унән «Нарспи» поэминне тата ытти сәввисене пёрле пуҗәнса вулаҗсё.

Ваттисенчен җылайәшә К. В. Иванова астават. Манән асанне мән виличченех: «Вәл паянхи пекех манән куҗ умёнче. Җамрәкскер, Чөмпөрттен таврәнса пирән пата, Кайракла, пырсан ытларах ватә җынсемпе калаҗсәччә. Унән кәмәлө җемсәччә», — тесе аса илетчә.

А. ЗАХАРОВ.

/1940 җ., юпан 28-мөшө, 81№/.

К. В. Иванов ячә өмөрех юлө

К. Иванов питә ёҗчен җынччә, нимәнле ёҗрен те пәрәнса тәман. Вәл яланах пирәнпе, вёренекенсемпе, пёрле пулма тәрәшатчә. Чөмпөрти шукулта җөнә чул сүрт лартнә җөрте эпир хамәр та вәй хураттамәр. Пёррехинче җапла пулчә. Эпир, пёр ушкән ача, айккине пәрәнтамәр та калаҗса тәрәтпәр. Җав самантра пирән җумран хуларан таврәнәкан Константин иртсе пырат. Эпир калаҗсине илтрё те: «Айтәр, ачасем, ёҗслер», — терө. Хәй җавәнтах наҗилка тытса иккәмеш хута

кирпөч йәтма пусларө.

К. В. Иванов вилни җинчен пирән шул часах пёлчә. Кунта вёренекен ачасене пурне те хурләхлән чан җапса пёрле пуҗтарчөҗ. Поэта пётәм шулөпә пуҗәнса асәнтәмәр, куҗсуль юхрө.

Өмөрсем иртөҗ, саманасем улшәнөҗ, К. В. Иванов нихәҗан та манәҗмө, унән ячө өмөр-өмөре юлө. **ЛУККА ЭРХИПӨ.**

/1940 җулхи чүкөн 16-мөшө, 86№/.

Җемьери

чи кәмәллә җын

Константин Иванов пирән пата җән та час-часлах җүретчө. Пуринчен ытла ман асра җакә юлнә: аттесемпе пёрле сөтел хушшинче калаҗса ларнә җухне вәл шавах



К. В. Иванов /1906 җ./

көҗийинчен хутпа кәранташ кәларатчө, төрлөрен япаласем үкөретчө. Мән җинчен каласине астумастәп, ун җухне пөчөккө пулнә.

Тата Константин Васильевич час-часлах ял тулашөне хәйсен сүртне хирөҗ ларакан ту җине җүретчө. Җав төлте пөчөк җөҗ җәл тапса тәрәтчө. Эпир, ялти вөт-шакәр ачасем, Константин Васильевич кайсан вәл ларнә ыраңа пырса пәхаттамәр та туртса пөтереймен пирус төпөсөм

купи-купипе йәваланса ыртнине тупаттамәр. Җапла килөнче те җырса, ёҗслесе ларнә вәхәтра питө нумай туртнә төт.

К. Иванов кёнекисем пичетленесе тухсан ун пирки питө нумай калаҗатчөҗ. Букварьне «ку җаваш шулөсөм валли кәларнә чи лайхә кёнеке» тесе ырлатчөҗ. «Нарспи» поэманә пёр-пөринчен илетчөҗ, учительсем халәха вула-вула паратчөҗ. Пөлөшөсөм поэт җинчен: «Вәл җемьери чи кәмәллә җын», — тесе асәнатчөҗ.

Д. ГРИГОРЬЕВ.

/1940 җулхи чүкөн 16-мөшө, 86№/.

Унән сәмахөсем халө те асра

Пөрре эпир юлташпа К. Иванов патне класс валли кәранташсемпе хутсем илме кайрамәр. Пысәк мар пүлөм. Константин сөтел хушшинче ларать. Аллинче җап-җутә пөчөк җөҗө. Вәл хулән картон өвөрлө хәма татәкө җинче темөскер каскалат. Сөтелөн пёр көтөсинче җавән пек татәкөсем темөн җухлех купаланса ыртаҗсөҗ. Вәл эпир кёнине сисмен те пулас. Пёр хускалмасәр тәрәшат. Сөтел сумнех пырса тәтәмәр. Константин Васильевич пуҗне җөклесе пирән өнне пәхрө. «Килөр, килөр, ачасем. Мән ёҗпе-ха эсир?» — терө. «Хут тата кәранташсем илме килтөмөр», — тетпөр эпир. Вәл пире тетрадьсем, кәранташсем пачө. Эпир җаплах каймастпәр — Константин Васильевич мән каскаланине пөлес килет-җке. Җатаймәрәмәр: «Мән тәватәр эсир?» — тесе ыйтатпәр. «Ку, ачасем, букварь валли үкөрчөксем. Акә курәр, ку — упа, ку — кашкәр, акә ача лашалла ылять... Эсир букварь вёреннө вөт. Унта үкөрчөксем җаксем пулаҗсөҗ те өнтө. Вөсене хут җине ак җапла куҗараҗсөҗ...». Вәл таса хут илчө те пёр үкөрчөкне пичетлесе кәтартрө. Ун җине эпир вәрахчен төлөнсе пәхрәмәр.

Эпө Константин Васильевич патөнче вёреннөренпе 27 җул иртрө. Унән «Нарспи» поэминчи:

**«Чипер ача Сентти пур,
Чупса җүрет урамра,
Көвентине утланса**

Ача ылять лашалла», —

тенө ыраңа вуласан, ман ума сөтел хушшинче букварь валли үкөрчөксем касса хатөрлекен Ивановән җутә сәнө тухса тәрәт. Унән куҗөсөм ачанни пек таптаса та яр уҗә, тутисем әшшән кулаҗсөҗ, җөпөҗ сасси хәлхана ачашлат.

Г. МОЛОСТОВКИН.

/1940 җ., чүкөн 16-мөшө, 86№/.

Мән кәмәллә җын пулман

Асламәшө каланә тәрәх, Константин Иванова Пелөпейре вёреннө җухне хулари ачасем нумай тарәхтарнә, виртленө, мәшкәлләса кулнә, пөрре хөненө те иккен. Константин Васильевич җи-пуҗ төлөшөнчен те, җынпа калаҗас-тәвас өнчен те хәйне питө культурәллә тытатчө. Кирек хәҗан та ләпкән, пёр тикөҗ утса җүретчө. җынсемпе харкашнни нихәҗан та пулман. Анчах әна ниөпле хавшак, хуҗәк кәмәллә ө тепөр өнчен — мән кәмәллә җын тесе калама җук. Җән та, вәл шавах тем җинчен шухәшләса җүренипе, җынсемпе ытлашши калаҗсәх кайман пирки хәшө-пөрисем ун җинчен апла та капла шухәшләма пултарнә өнтө.

Хутө те хәш өҗө те юратса ёҗленө, җын шучөпә пурәнәсси җинчен нихәҗан та өмөтленмен. Художествәллә пултарулах төлөшөнчен таланчө пысәк пулнә. Ашшөн портретне вәл җав тери җана җывәх тунәччө.

1912 җулта эпир унпа Чөмпөре пёрле кайрамәр. җула май пәрәхутпа Ёпхүпә Хусан урлә иртрөмөр. Чөмпөре ситсен сән үкөрттертөмөр. Кайран хәйөн карточкине мана **«На память племяннице»** тесе җырса пачө.

П. КУХАРЕВА

каласа панинчен.

/1940 җ., чүкөн 16-мөшө, 86№/.

И. ПЕТРОВ хатөренлө.