

Вулакансем пеллещӓ ӓнтӓ, 1903—1907 сулсене К. В. Иванов Чӓмпӓр чӓваш школӓнче вӓреннӓ, учитель ӓтне илме хатӓрлӓннӓ. 1907 сулхи пуш уӓхӓнче пӓрремӓш класра вӓренекен ачасем забастовка тунӓ. Сӓкӓншӓм Хусан вӓренчӓ округӓ хушинӓе ӓк класра школтан кӓларса ӓнӓ. Унта К. Иванов та пулнӓ. 1907 султах март уӓхӓнче К. Иванов хӓй килне Слякпус илне, таврӓннӓ, тӓванӓсене ӓре пулшӓн, су иргесем каллах Чӓмпӓре пынӓ. Кунта вӓл И. Я. Яковлева пӓрле школ канцеляриӓнче ӓрлет, школ архивне йӓркелет, ӓврӓсларан пӓрлӓ кенекесем куарать. Сӓв вӓхӓтрах К. Иванов, учитель ӓтне илесе тесе, экзамен тымга хатӓрленет. Ку ӓре вӓл И. Я. Яковлев сӓннӓше тӓвӓть. Чӓмпӓр чӓваш школӓнче экзаменсене хатӓрлӓнне пур условисем те пулнӓ.

1908 с. самраӓк пост Н. Ф. Некрасов художникӓ пӓрле мастерскойра ӓрленӓ, гипсран, тамран тӓрлӓ ялаласем тунӓ, уйрӓмӓнаш сӓн кӓллекисем ӓсталама юрӓтнӓ. Некрасов Чӓмпӓр чӓваш школӓнче рисовани учитель пулса ӓрленӓ, К. Иванова та учитель пулма сӓнне, мӓншӓн тесен вӓл Укерчӓкесене питӓ лӓйӓх тунӓ. В. Н. Орлов учитель К. Иванова фотоаппаратӓ укерме вӓренет.

Сӓк вӓхӓтрах поэт хӓйӓн «Нарспи» поэминӓе сыраса пӓтерет.

1909 сул пулсансах К. Иванов, Чӓмпӓртнӓ арсын ачасем вӓренекен гимнази директорӓ патне кайса, экзамен тымтарма йӓтӓт, Гимнази директорӓ В. Н. Некрасов хирӓс пулман, документсене илсе пыма хушна. Февралӓн 19-мӓшӓнче К. Иванов кирлӓ документсене гимнази кайса парать. Хӓйӓн заявлениӓнче вӓл сӓпла сырнӓ: «Имею честь покорнейше просить... допустить меня к испытанию на учителя двухклассного училища...» Ку мӓнне пӓтерет-ха? Сӓкнашкӓл учительсем пулмӓш школӓнче ӓрлеме пултарнӓ. Вӓсен хушинӓнче ӓсли икӓ класлӓ школ пулнӓ.

Чӓмпӓр чӓваш школӓнчен вӓренесе туханисем те икӓ класлӓ училище учитель ӓтне илнӓ. К. В. Иванов, хӓйне сӓк школтан 1907 с. класра яман пулсан, ӓна 1911 с. пӓтерӓннӓ публӓч. Хӓй вара вӓл, хӓй тӓллӓн вӓренесе, учитель ӓтне 1909 султа сулла илме тӓлле ларгӓт.

1896 с. мартнӓ 20-мӓшӓнче халах сунтӓ министрствн вӓхӓтра учительсе вӓренесе туханисем вӓлли ятарласах уйрӓм правиласем кӓларнӓ. Правиласем учитель ӓтне илме сӓкӓн пек условисем лартнӓ: арсын ачасем 17 султа самраӓк пулмалла мӓр, вӓсен пӓлӓвӓсем те хуларнӓ училищӓрен вӓренесе туханисӓнчен кая пулмалла мӓр.

К. В. Иванов Пеленей хулинчи тӓватӓ класлӓ училищӓре пӓр сул вӓреннӓ, Чӓмпӓрте — 3 сул, Кунсар пусне ӓлти пулмӓш школта 4 сул вӓреннӓ. Сӓвӓнна вӓл икӓ класлӓ училищӓнче учитель ӓтне илме тивӓсӓх пулнӓ, анчах малтан сӓк предмӓсӓнне экзамен лама тивӓн: турӓ сӓкунтӓ — сӓмах вӓрӓннӓ; ӓврӓс чӓл.

хипе, географиӓне, историӓне сочиненисем сыртарнӓ, математикӓна сырса задачка шутлаттарнӓ, ӓврӓс чӓлхипе тата математикӓна школта уроксем партарнӓ, вӓсем вӓлли конспектсем сырмалла пулнӓ.

К. В. Иванов, сӓк ӓссене пурне те ӓнӓслӓ туса, 1909 с. июль уӓхӓнче икӓ класлӓ училище учитель ӓтне илнӓ. Нумай пулмасть ӓпир унӓн экзамен пама сырнӓ сочинениӓйӓрне, конспектсене шыраса тупрӓмӓр. ӓкӓ пӓри: конспект по русскому языку.

Предмет урока: ознакомление учащихся со звуком и буквой «К» и письмом этой буквы.

План урока:

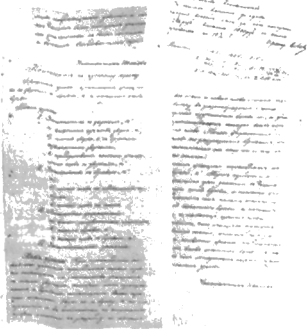
1. Знакомство со звуком «К»:
  - а) выделение из слов звука «К»;

## К. В. ИВАНОВ УЧИТЕЛЬ

- б) слияние звука «К» с другими известными звуками;
- в) придумывание самими учащимися слов со звуком «К».

### II. Знакомство с буквою «К»:

а)



- б) чтение слов по подвижной азбуке;
  - в) чтение слов по книге.
- III. Письменное упражнение:
- а) письмо неизвестного элемента;
  - в) письмо буквы «к»;
  - г) письмо слов с буквою «к».

### IV. Заключительное занятие.

Ход урока. При прохождении алфавита учителю приходится первые уроки посвящать на знакомство учащихся с теми звуками, которые легко произносятся, и буквами, имеющими более простое очертание. Звуки же и буквы «к» по произношению и в особенности по очертанию нужно отнести к разряду не совсем легко поддающимся усвоению, а потому он должен быть сообщаем учащимся после знакомства с более легкими звуками и буквами. Следовательно, при ознакомлении

учащихся со звуком «к» учитель, для выделения из слов звука «к», дает им ряд слов, в которые входила бы, кроме звука «к», звуки известные уже учащимся; при этом учитель соблюдает следующее: сначала дает слова, в которых звук «к» стоял бы на конце слова (так как в этом случае он выделяется рельефнее), потом в начале и, наконец, в середине. Точно в таком же порядке производятся упражнения на слияние звука «к» с известными звуками, составляя таким образом из звуков целые слоги и даже слова. Затем учитель предлагает учащимся самим прискивать слова со звуком «к», предупреждая, чтобы звук «к» стоял или в начале, или в середине, или в конце слова.

Если учащиеся будут придумы-

вать примеры довольно удачно, учитель переходит к знакомству с буквой «к». При этом он поступает так: берет букву «к», и, показывая ее учащимся говорит, что звук, который он сообщил им сегодня, изображается вот так. Затем при помощи подвижной азбуки учитель, делая различные перестановки букв, образует все новые и новые слова, ставя изучаемую букву в разнообразных сочетаниях с прежде изученными буквами а учащиеся прочитывают каждое вновь образованное слово. После упражнения в чтении слов по разрезным буквам дети упражняются на эту же букву в чтении по книге.

Затем учащиеся переходят к письму буквы «к». Тут предполагается, что учащиеся уже знакомы с двумя элементами этой буквы, а потому учитель предлагает им писать только неизвестный элемент буквы, а потом и всю букву и, наконец, целые слова.

Убедившись, что учащиеся пишут букву довольно сносно, учитель, для разнообразия и живости урока, предлагает зачеркивать вновь усвоенную букву «к» на разданных им лоскутках газеты, чем и заканчивается урок.

Константин Иванов\*

Сӓк плана К. Иванов урок иртӓре вӓренсе сырнӓ. Конспект унӓн артерӓ чӓнахах та талантлӓ педагог пулинне кӓтартӓт. Теми пӓчӓк сӓс пулсан та, учитель ӓна творчествӓллӓ уса пама майлӓсем тунӓн. Унта ӓпир урок ирттерекӓнн педагогикӓна методикӓри пусарулахне асархармӓр. Пуринчен ытла пире урокра хӓшатпа усӓ курни тӓлӓнтерет. К. Иванов оригиналлӓ педагог пулнӓ. Урок йӓркине те вӓл питӓ тарӓннӓн шухӓшласа, логика ӓнӓлӓ лӓйӓх сӓхӓнтармалли майлӓсем тунӓн. Учитель планӓннӓ икӓмӓш пӓйӓнча а пунктнӓ нимӓн те сырман, кӓйран хушпа, тесе шулгӓнӓ пулмалла. Е сӓк план-конспект пӓрремӓш вариант, малтанлаха сырӓскер пулӓ. тӓтпӓр ӓпир.

\* Статья авторӓн архивӓнчен (малтахи хут ичӓтленет). Текстра К. Иванов сырнине сӓс кӓтартнӓ. (Автор.).